

Глубокое ауданының әкімдігінің «Глубокое кентіндегі жас техниктер станциясы»
КОММУНАЛДЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ КӘСІПОРНЫНА

**«Фото»
БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ**

Бағдарламаны іске асыру мерзімі: 1 жыл

Оқушылар жасы: 10 – 18 жас

Бағдарламаны әзірлеген:
Қосымша білім беру педагогы
Лемзяков Максим Викторович

Түсінік хат

«Фото» үйірмесінің бағдарламасы фотоаппаратпен таныстыруды қарастырады. Балаларды қызықтыру, олардағы ашылмаған дарындылықты және мүмкіндіктерді ашу және дамыту, келешекте осы саладағы кәсіби мамандыққа дейін өсуіне көмектесу. Берілген бағдарлама оқушыларға мәдениет және өнер туралы ойларын өзгертуге көмектеседі, тамаша нәрселерді тек терезе арқылы ғана емес, объективтің көмегімен көруге көмектеседі. Берілген бағдарламада жеке тұлғаны рухани тәрбиелеуге және балалар ұжымының бірігуіне бағыттайды. Фотосуретші меңгерілетін объектінің кез келген басқа өнердің түріне қарағанда эстетикалық қарым қатынасы бойынша белсенді. Фотосуреттерде адамның рухани әлемі бейнеленеді, оның сезімі, талғамы, идеалы, фотосурет өмірді тану үшін көптеген материал береді.

Баланың фотосуреттер құбылыстарымен араласу үдерісінде, әртүрлі эстетикалық әсер жинақталады. Ол тағы да өзінің жеке қабілеттілік шамасына қарай жаратушы немесе “фотограф-суретші” болады. Фотосуреттер құбылысымен кездесуде адам рухани бай немесе эстетикалық дамыған адам болады, сондай ақ эстетикалық уайымдау тәжірибесі көпке сақталады және адам үнемі таныс эмоцияларды сезінгісі келеді. Фотосуреттерде терең шығармашылық сипаттағы танымдық үдеріс бар.

Берілген бағдарламаның **өзектілігі** ақырғы жылдары фотосурет белсенді түрде дамуда және әрбір үйде бар. Әрине қазіргі қоғамды бүгін фотосуретсіз көзге елестетуге болмайды: ол кеңінен журналистика саласында қолданады, оның көмегімен мемлекеттің, қаланың және әрбір отбасының шежіресі жүргізіледі.

Әдетте жаңа бастаған фотосуретшілердің суреттері әдеби құндылығы бар мәнерлігімен көзге түспейді. Сондай суретті жасау үшін тек қана аппаратураның техникалық сипаттамасын меңгеру емес, сондай ақ, оң және теріс үдерістердің технологиясын зерделеу, сонымен қатар бейнелеу шеберлігі сұрақтарына көңіл аудару керек, суреттің әдеби шағылысы тәсілдерін меңгеру.

Жеке тұлғаны шығармашылық тәрбиелеуді қалайда ертерек бастау керек. Фотосурет сабағы — бұл бағыттағы қадам.

Фотосурет сабағы жеткіншектерді өнерге жақындастыруға себепкер болады және қазіргі әлемнің күрделі жағдайына бейімделуге көмектеседі

Әрбір жасөспірім фотосурет дағдыларын өздігінен дамытуға және үйренуге мүмкіндігі болмайды. Бұның бірден бір себебі – көп отбасылардың материалдық қамтылу деңгейі жеткілікті еместігінде. Сондықтан фото іске оқыту орталықтандырылған тәжірибелі педагогтың басшылығымен іске асу керек.

Фотоүйірмеде балалар фотосуретке ортақ қызығушылықтарымен біріккен, пайдалы білімді алуға үйренеді, ал бұл шығармашылық, ізденушілік үдерісі, яғни дамытушылық.

Фотоіс бойынша сабақ тек қана оқушының эстетикалық дамуына емес, сондай ақ миының, танымдық дамуына себепкер болады. Фотоаппаратпен жұмыс істей отыра және түрлі тапсырманы орындай отыра, өзінің табысын үйірмешілердің табысымен салыстыра отырып, жасөспірім шығармашылықтың шын қуанышын таниды. Фото көрмені ұйымдастыру, оқу құралдары үшін балалардың фото істерін қолдану еңбекті сыйлауға тәрбиелеу ролін атқарады.

Үйірме спецификасы мінездің мынадай мінез қылығын дамытуға мүмкіндік береді: ынталылық, жинақылық, мақсатты, қарым қатынастылықты. Бала мәселелі жағдайларды шешуге жаттығады, оның мінезінің қалыптасуы байқалады. Фотография сабақтары сенімді болуға көмектеседі, өзінің құнды екенін сезінеді, өз орнында табуға көмектеседі.

Бағдарламаның жаңашылдығы түрлі тәрбиелік және оқыту, білім берушілік міндеттерді шеше отырып, ақырғы нәтижеге жұмыс істей отыра, бағдарлама алдына ең бір негізгі педагогикалық мақсат — жеке оқушының үздіксіз өсуі, фотосуреттің керемет бір өнері құралдарымен шығармашылық қабілеттерінің дамуын және кеңейуі.

Бағдарлама көптеген жасөспірімдерге өмірден өз орнын табуға көмектеседі, шығармашылық қабілеттерін дамытады немесе жай ғана қызықты да пайдалы іспен айналысуға көмектеседі. Ол тәрбиеленушілердің көбіне арналған.

Мақсаты:

- Жеткіншектерді және балаларды азаматтық-патриоттық тәрбиелеу;
- Тұрпай тәрбие профилактикасы.
- Жеткіншектердің және балаларды жеке тұлға ретінде өзін өзі шығармашылық іске асыру, кәсіби, әлеуметтік және мәдени түрде өзін анықтауға жағдай жасау.

Міндеттер:

- Олардың қажеттіліктерін қалыптастыру, жеткіншектер мен балалардың эстетикалық талғамын, образдық ойлауын, шығармашылық қабілеттіліктерін дамыту.
- Фототүсірілімдер тәсілдерін жетілдіру және зерделеу, көзбен қабылдауды дамыту
- Балалардың және жасөспірімдердің жалпы адамдық құндылықтарын тәрбиелеу.
- Фотоаппараттардың және фото құралдарының түрлі типтерімен жұмыс істей білуге және дағдысының тәжірибесін оқыту, фотосуреттердің компьютерлік өңдеу әдістерін меңгеру;
- Фотосуреттер және фотоөнер облысындағы жас дарындарды анықтау, оларды көтермелеу және өздерінің үздік шығармашылық жұмыстарын көрсетуге мүмкіндік беру.

Сабақтар мынадай формада құралады, оқушыларда нақты қызығушылық және жаңа білімді алу үшін табиғи ықыласы болу керек, атқарылған жұмыстан олар қуаныш және қанағаттанушылық сезіну қажет және кездесетін қиыншылықтарды өтуді үйрену керек. Жеке және топтық жұмыс түрлері қолданылады. Фототүсірілімдердің көптеген бөлігі оқу ұйымынан тыс өткізіледі — ауыл бойынша экскурсиялар, табиғатқа шығу және т.б., бұл жерде фотосуреттердің түрлі жанрлары тәжірибеде меңгеріледі, өздігінен жұмыс істеу қызметі дамиды және алған білімдерін қолдана білуді, қиын жағдайларды меңгере алуды. Сондай-ақ түрлі іс-шараларды фотоға түсіру әдісі тәжірибеленеді, содан кейін қателері көрсетілген түсірілген материалдарды талдау. Өздігінен фотоға түсіре отыра оқушылар фотоаппаратпен жұмыс дағдыларын үйренеді және қарым – қатынас тәжірибесін меңгереді.

Үйірме жұмыстары екі құрамға бөлінеді: алдымен бұл жабдықтар (дербес компьютер және перифериялық құрылғылар) және сәйкес бағдарламалармен қамтамасыз етілуі.

Фото үйірме тегін бағдарламаларды қолдану арқылы ұйымдастырылады: GIMP , Open Office Nero, фотосуреттерді редакциялау үшін, слайдтар құрастыру және жазу үшін немесе қағаз беттеріне шығару үшін.

Бағдарлама 216 сағатқа есептелген. Үйірме 4-11 сынып оқушыларынан жинақталады, олар фотоаппарат құрылысымен терең танысады. Оқу үрдісінде теориялық, практикалық сынақтар қарастырылған.

Оқушылар істей білу керек:

- фотоаппарат және оның құрылысы туралы және онымен жұмыс істей білуді;
- Gimp, Open Office бағдарламаларын пайдалана білу;
- түсірілім нүктесін дұрыс таңдау;
- кадр композициясын сауатты құрастыру;
- жарықты дұрыс қолдана білу;
- жоспарды дұрыс қолдану;
- түсіретін техникалар мүмкіндіктерін дұрыс қолдану;
 - Gimp бағдарламаларының құралдарын қолдана отырып өздерінің макеттерін құрастыру:
- қарапайым объектілерден суреттер құрастыру (сызықтар, шеңбер, жарты шеңбер және т.б.);
- объектілерде негізгі операцияларды орындау (жою, ауыстыру, масштабтау, айнадағы шағылыс және басқа);
- түрлі түстердегі үлгілердегі өзінің түстерін қалыптастыру;
- түрлі түстерді қолдана отырып суреттерді бояу;
- көлемді суреттерді алу;
- түрлі графикалық эффектілерді қолдану (көлемі, айшықтап кесу және басқа);
- * Open Office бағдарламасында слайдтар құрастыру

Тақырыптық жоспар

№	Тарау	Сағат саны		
		Теориялық	Практикалық	Барлығы
I	Кіріспе сабақ	2	1	3
II	Фотоаппарат, оның құрлысы және керек жарақтары	3	3	6
III	Фотосуреттер. Видео түсірілім	6	78	84
IV	GIMP фотоны редакциялау	6	72	78
V	Open Office - Презентация слайдтарын құру	7	32	39
VI	Қорытынды сабақ	3	3	6
	Барлығы	27	189	216

Білім, дағды және іскерлікті қалыптастыру және білім мазмұны.

1. Кіріспе сабақ

1. ҚТ және кабинетте тәртіп ережесі туралы
2. Жалпы ереже
3. Жұмыс алдындағы қауіпсіздік талаптары
4. Жұмыс кезіндегі қауіпсіздік талаптары
5. Жұмыс аяғындағы талаптар
6. Апатты жағдайдағы техника қауіпсіздігі талаптары

II. Фотоаппарат және видео камера - құрылғысы, бөлшектері, қолданылуы.

Фотоаппарат және видео камераның пайда болу тарихы.

1. Фотоаппарат және видео камераның қысқаша сипаттамасы.
2. Фотоаппарат және видео камераны қолдану ережесі.
3. Фотоаппарат құрылысы.

1. Видео іздегіш

2. Призма

3. Кесте

4. Айна

5. Линзалар

6. Процессор

4. Видео камера құрылысы

1. Объектив

2. Оптикалық сүзгі

3. Кесте

4. Блок сандығы

5. Қысу блогы

6. Орталық процессор

5. Фотоаппаратты және видео камераны реттеу

Дұрыс қосу және өшіру

1. Фотоаппаратты және видео камераны реттеу

2. Неше сағат оқтау керек

3. Оқтау құрылғысына аккумуляторды қалай дұрыс қосу керек.

6. ПК-де қосу, мәліметтерді жіберу

1. Flash жадысын орналастыру

2. Фотоаппараттың және видео камераның бауын қосу

3. Құрылғыларды өшіру

4. Мәліметтерді жіберу

III. Фото түсірілімдер, Видео түсірілім

Фото түсірілім

1. Бөлмедегі фото

2. әртүрлі деңгейдегі фото

3. Кәсіби фотосурет

Видео түсірілім

Бөлмедегі видео түсірілім

Видео түсірілім – түрлі нысандағы
Кәсіби видео

IV. GIMP-те фотосуретті редакциялау

«Gimp»– қолдануы, мүмкіндіктерін көрсету, «Gimp» бағдарламасының мәзірін зерделеу, «Gimp» бағдарламасын реттеу. Gimp деген не?

1. Gimp қысқа сипаттамасы
2. Gimp мәзірін зерделеу.
3. Қандай құралдар бар?
4. Не үшін қолданылады?
5. Мәзірді реттеу
6. Құралдарды реттеу.
7. Суретті кесіп алу.
8. Фотоға фото қосу.
9. Мәтінді суретке қосу.
10. Фотосуретке түстер палитрасын салу.

V. Open Office - Презентация-да слайдтар құру

Open Office – Презентация деген не,

Не үшін берілген:

Қысқаша мінездеме

Бағдарламада не істеуге болады

Open Office – Презентация бағдарламасымен танысу:

Файл

Түзету

Түрі

Қою

Фотолардан презентациялар құру :

Үйірмелер туралы презентация

Табиғат туралы презентация

Еркін тақырыпқа арналған презентация

VI. Қорытынды сабақ

Өткен материалдарды қайталау:

Әдебиет

1. Фотография: рассказ для начинающих, И.Я.Чудковский, М: «Искусство», 2000 год, 220 стр.
2. Первые шаги в фотографии, Л.Крауш, М: «Искусство», 2001 год
3. Учись фотографировать, М.Яковлев, М.: «Искусство», 2002 год
4. Краткий справочник по фотоматериалам, Ю.И.Журба, М.: «Искусство», 2001 год
5. Л.Д. Курский, Я.Д. Фельдман утверждён М., 1991 г
6. Фотография, Э.Митчелл, М.: «Мир», 2000 год
7. Учебная книга по фотографии, В.А.Горбатов, Э.Д.Талгицкий, М.: «Легкая индустрия», 2004 год
8. Фотографический калейдоскоп, А.В. Шеклейм, М.: «Химия», 2003 год
9. Краткий справочник фотолюбителя, Н.Д. Панфилов, А.А.Фомин, М.: «Искусство», 1999 год.
10. Беседы о фотомастерстве, Л.П.Дыно, изд. 2-е, М.:, «Искусство», 1999 год